## FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA ETICA DI LODI 2025 XVI EDIZIONE

Lodi, sedi varie 27 settembre – 26 ottobre 2025

## Ecco i finalisti del World Report Award | Documenting Humanity 2025 e Open Call per il no-profit

Comunicato stampa

Il **Festival della Fotografia Etica di Lodi** è felice di annunciare i finalisti del <u>World Report</u> <u>Award | Documenting Humanity 2025</u> e della <u>Open Call per il no-profit.</u>

Quest'anno si è registrata la più ampia partecipazione dal 2011: sono infatti 1002 i fotografi e le fotografe che hanno mandato la loro candidatura, per un totale di 1158 lavori da 80 paesi diversi nelle 5 categorie che costituiscono il Premio. I vincitori saranno esposti nel corso della sedicesima edizione del Festival della Fotografia Etica di Lodi, dal 27 settembre al 26 ottobre.

La giuria internazionale ha valutato **17.141 immagini** in totale, che sono state inviate per le 5 categorie previste.

La giuria per le categorie Master Award, Spotlight Award, Short Story Award, e Student Award è composta da: Alexa Keefe (photo editor a capo del dipartimento che si occupa di fauna selvatica presso il National Geographic Magazine), Elizabeth Krist (photo editor per la rivista National Geographic per oltre 20 anni ed è attualmente membro del consiglio di Women Photograph e del W. Eugene Smith Fund), MaryAnne Golon (è stata direttrice della fotografia al Washington Post), Alberto Prina e Aldo Mendichi (coordinatori del Festival della Fotografia Etica).

La giuria per le categorie **Single Shot Award** e **No-profit Award** è composta dai membri della Direzione Artistica del Festival: Aldo Mendichi, Alberto Prina e Laura Covelli.

Sono stati quindi selezionati **10 finalisti** per ogni categoria, ad eccezione del Single Shot in cui sono state selezionati 32 progetti. Il livello e la qualità dei lavori scelti delle candidature sono altissimi, e gli organizzatori non vedono l'ora di **presentare i vincitori il prossimo 11 giugno**.

Un concentrato di storie dai quattro angoli del pianeta, per riflettere e stupirsi. "La fotografia necessaria", come dichiara Alberto Prina, Direttore del Festival.

Info: www.festivaldellafotografiaetica.it

Ufficio Stampa Studio ESSECI, Sergio Campagnolo tel 049.663499 rif. Simone Raddi simone@studioesseci.net