

XV[^] edizione del concorso internazionale World Report Award/ Documenting Humanity

Comunicato stampa

Siamo felici di annunciare l'apertura della XV edizione del [World Report Award | Documenting Humanity 2025](#).

Il **World Report Award** è un concorso internazionale promosso dal **Festival della Fotografia Etica**, che si pone l'obiettivo di condividere una nuova forma di impegno sociale attraverso la fotografia e si rivolge a **tutti i fotografi italiani e stranieri, professionisti e non**.

Il soggetto è l'uomo con le sue vicende pubbliche e private, le sue piccole e grandi storie; i fenomeni sociali, i costumi, le civiltà, le grandi tragedie e le piccole gioie quotidiane. I progetti che focalizzano l'attenzione sull'ambiente, sulla conservazione della fauna selvatica e sul fotogiornalismo delle soluzioni saranno ben accetti.

La categoria **NONPROFIT** si conferma parte integrante del World Report Award, accanto alle storiche **MASTER, SPOTLIGHT, SHORT STORY, STUDENT e SINGLE SHOT**.

Per partecipare al concorso è **necessario registrarsi alla piattaforma Pictor**, iscrivendosi gratuitamente e creando un Profilo Fotografo. Uno strumento semplice e potente a cui possono accedere con facilità tutti i fotografi, professionisti e non. Ecco il [LINK](#)

PERCHÈ PARTECIPARE? PREMI e VANTAGGI

- **15.000** di premi in denaro
- **Stampa** delle mostre
- **Menzioni speciali**
- **Esposizione** durante il Festival della Fotografia Etica nell'area World Report Award
- **Opportunità** per tutti i progetti finalisti (10 per categoria) di essere inclusi nel programma di **videoproiezioni**
- **Opportunità** di poter presentare il proprio lavoro di persona nella prestigiosa cornice del Festival
- Visibilità in Italia e all'estero per la durata di **3 anni** grazie al progetto **Travelling Festival**
- Visibilità sulla **stampa internazionale** e con i **professionisti del settore**
- Pubblicazione nel **catalogo annuale** del Festival edizione 2025
- Il Festival si impegna a dare visibilità per **un intero anno** a tutti i progetti e alle pubblicazioni future dei fotografi vincitori attraverso i nostri **canali di comunicazione**
- Tutti i fotografi selezionati (oltre 80) saranno presenti nella **gallery online** permanente sul nostro sito

"Ogni anno, con il World Report Award | Documenting Humanity, vogliamo offrire un'opportunità concreta a chi si dedica a raccontare il mondo attraverso la fotografia. Sosteniamo con convinzione coloro che, con impegno e determinazione, portano alla luce storie poco conosciute, informano il pubblico e contribuiscono a generare consapevolezza e cambiamento. È per loro che continuiamo a trovare le risorse necessarie, con l'obiettivo di costruire una narrativa fotografica inclusiva, capace di dare voce a tutti: dagli studenti emergenti ai professionisti affermati del settore", dichiara la Direzione Artistica del Festival.

CATEGORIE

Sono aperte a tutti i fotografi, senza alcuna restrizione e non ci sono limiti geografici o temporali riguardo al luogo o al periodo in cui il progetto è stato realizzato.

1 - **REPORTAGE** (composto da sezioni MASTER AWARD e SPOTLIGHT)

I reportage devono comprendere un minimo di 20 immagini e un massimo di 30 immagini.

La particolarità della categoria **Spotlight** è che i fotografi non abbiano mai ricevuto uno dei seguenti riconoscimenti: World Press Photo, W. Eugene Smith Grant in Humanistic Photography, Premio Pulitzer, POYi Picture of the Year e World Report Award.

2 - **SHORT STORY AWARD**

I reportage devono comprendere un minimo di 5 immagini e un massimo di 10 immagini.

3 - **STUDENT AWARD**

Questa categoria è aperta agli studenti attualmente iscritti a una scuola di fotografia o che si siano diplomati dopo il 31 dicembre 2023.

4 - **SINGLE SHOT**

Ogni fotografo può candidare un numero illimitato di immagini. Tuttavia, solo una fotografia per autore potrà essere selezionata tra i finalisti e, eventualmente, vincere la categoria.

5 - **NONPROFIT OPEN CALL**

Questa categoria è aperta a ONG, organizzazioni di volontariato, fondazioni, associazioni culturali, istituzioni pubbliche, scuole pubbliche (di ogni ordine e grado) e università.

GIURIA INTERNAZIONALE

Non perdere l'opportunità di mostrare il tuo lavoro **a un panel di giurati riconosciuti a livello internazionale che operano nel settore.**

Qualora la giuria reputasse meritevoli altri lavori, oltre a quelli premiati nelle 5 categorie sopra elencate, **potrà assegnare le menzioni speciali (senza limite nel numero)** e potrà comunque proporre altri lavori da inserire **nel programma ufficiale** della manifestazione per l'edizione 2025.

TIMELINE DEL CONCORSO:

12 marzo 2025: chiusura concorso

31 maggio 2025: comunicazione dei **10 FINALISTI** per ogni categoria e dei **30 FINALISTI** per il Single Shot Award, tramite il sito del Festival

11 giugno 2025: proclamazione dei **VINCITORI** per ogni categoria, tramite il sito del Festival.

COME PARTECIPARE:

Tutti i dettagli sulla [pagina di introduzione](#).

L'APPUNTAMENTO AUTUNNALE

Il **Festival della Fotografia Etica** giunge quest'anno alla sua **XVI edizione** e si svolgerà dal **27 settembre al 26 ottobre 2025**. L'evento, **uno dei più importanti festival di fotografia in Europa**, è ormai una consolidata occasione di approfondimento e conoscenza, non solo all'interno della comunità dei fotografi, ma per tutta la società civile.

Per info: info@festivaldellafotografiaetica.it

Ufficio Stampa
Studio ESSECI di Sergio Campagnolo
Tel. 049663499
Referente Simone Raddi: simone@studioesseci.net