

9^ FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA ETICA

Lodi, sedi varie

6 – 28 ottobre 2018

Al via la rassegna fotografica internazionale di Lodi Ecco il programma del primo weekend

Comunicato Stampa

Ci siamo quasi! Tutto ormai è pronto per l'inizio **della nona edizione del Festival della Fotografia Etica di Lodi**, in programma **dal 6 al 28 ottobre**.

Saranno quattro weekend ricchi di incontri, presentazioni ed inaugurazioni. Ben 23 le mostre che comporranno il festival, 30 i fotografi che intervengono direttamente a Lodi, 130 quelli coinvolti nel festival, oltre 40 gli incontri previsti.

Come ogni anno, le tematiche che verranno affrontate e proposte allo sguardo e alla riflessione dei visitatori saranno davvero molte. Dalla realtà sudamericana a quella asiatica, attraversando l'Africa e il Mediterraneo fino a risalire al cuore dell'Europa dell'est.

Sei le sezioni che compongono la kermesse: quella dedicata al **World Report Award 2018**, lo **Spazio No Profit**, **Uno sguardo sul mondo**, lo **Spazio Approfondimento**, lo **Spazio Tematico** e **Corporate for Festival**.

Un insieme assolutamente composito ed eterogeneo di proposte per andare a posare i nostri occhi su quel caleidoscopio complesso e vasto che è il mondo, e la vita che lo attraversa.

Il **primo weekend** prenderà avvio ufficialmente **sabato 6 alle ore 10.30**, con la visita guidata alla mostra *Mwavita – Nata in tempo di guerra* di AVSI Foundation, a cura di Valeria Presciutti presso Bipielle Arte.

Alle ore 11.30, sarà il turno della mostra *Yemen, le rovine di quella che era una volta la "felice Penisola Araba"* di Olivier LabanMattei a cura di Aldo Mendichi presso Palazzo Modignani.

Alle 14.30 inizierà il workshop **Le icone della fotografia** a cura di Frammenti di Fotografia, presso la Biblioteca Comunale Laudense.

Alle 15.00 sarà il turno del fotografo **Johnny Miller** con *Strade che non conducono in nessun luogo* presso Bipielle Arte.

Alle 16.30, nello Spazio Ex Cavallerizza, inaugurazione e visita guidata alla mostra **Single Shot Award 2018 – L'attenzione ai valori per costruire una speranza** a cura di Bente Marei Stachowske e Alberto Prina. Da segnalare il recupero di questo spazio espositivo, la Cavallerizza, importante e storico per la città di Lodi.

A chiudere la giornata, **alle 18.00**, la visita con il fotografo **Michele Guyot Bourg** alla sua *Vivere sotto una cupa minaccia*, a Palazzo Modignani.

Domenica 8 ottobre sarà invece scandita secondo il seguente programma.

Alle 10.30 la visita con il fotografo **Michele Guyot Bourg** a Palazzo Modignani.

Alle 11.30 la visita guidata alla mostra fotografica *Single Shot Award 2018 – L'attenzione ai valori per costruire una speranza* con Bente Marei Stachowske e Alberto Prina.

Alle 15.00 la visita guidata con Aldo Mendichi alla mostra *Yemen, le rovine di quella che era una volta la "felice Penisola Araba"* di Olivier LabanMattei presso Palazzo Modignani.

Alle 16.30 l'incontro **Lo Stato delle cose. Geografie e storie del doposisma** con Leonello Bertolucci, Lorenza Bravetta e Antonio Di Giacomo.

Alle 18.00 la visita con il fotografo **Johnny Miller** presso Bipielle Arte.

Info: www.festivaldellafotografiaetica.it

Ufficio

Studio ESSECI, Sergio Campagnolo tel. 049.663499 gestione2@studioesseci.net (Simone Raddi)

Stampa: