

ActiveStills

Il photo-collective ActiveStills è stato fondato nel 2005 da un gruppo di fotoreporter israeliani ed internazionali, fortemente convinti che la fotografia sia uno strumento di trasformazione sociale. Credono nel potere dell'immagine come mezzo per formare l'opinione pubblica e per creare consapevolezza su tematiche che sono generalmente assenti dai discorsi pubblici e per questo motivo spesso utilizzano spazi pubblici per esporre le proprie foto. Lavorano su vari temi, inclusi la situazione nei territori occupati, diritti delle donne, l'immigrazione, le persone in cerca di asilo politico, la giustizia sociale, l'occupazione di Gaza e il diritto alla casa in Israele.

www.activestills.org

Lavori presentati

Occupazione

Una selezione di foto scattate negli ultimi sette anni nelle zone della West Bank e della Striscia di Gaza che mostra la vita quotidiana del popolo palestinese nei territori occupati. Le differenze nella vita quotidiana tra i residenti ebrei e quelli palestinesi.

Resistenza

Il senso della lotta comune non è solo quello di attraversare i confini fisici, ma soprattutto di attraversare i confini mentali fra palestinesi ed israeliani. Negli ultimi sei anni ActiveStills ha documentato le attività di vari gruppi di palestinesi ed attivisti israeliani che ogni settimana protestano nei loro villaggi contro l'occupazione israeliana.

La nostra resistenza

Il lavoro di un photo-collective è basato sulla convinzione che i progetti comuni creino convinzioni condivise che sono più efficaci di quelle individuali. ActiveStills, che attualmente consiste di dieci fotografi, opera in Israele/Palestina e si focalizza sulla documentazione sociale e politica, sulla produzione di progetti, sulla pubblicazione e sull'esposizione delle immagini. Per entrare in contatto diretto con la popolazione locale, ActiveStills ha scelto di presentare i propri lavori sotto forma di mostre di strada: la videoproiezione presenta le manifestazioni e le mostre del periodo 2005-2009.

Cultura alternativa

In Israele durante gli ultimi dieci anni, con l'affermarsi di nuovi movimenti e organizzazioni politiche è nata una cultura alternativa. ActiveStills documenta le azioni di questo movimento, considerandosi una delle tante forme di opposizione all'oppressione e all'alienazione della società.

Rifugiati e persone in cerca di asilo politico

Nel 2007 è arrivata in Israele una nuova ondata di rifugiati africani dal Sudan e dall'Eritrea, aree di genocidio e di conflitto. ActiveStills ha documentato la vita quotidiana di rifugiati, di immigrati e di persone che cercano asilo politico e gli interventi della polizia di israeliana. Questa situazione ha dato la possibilità di mostrare il potere della macchina fotografica in azione, prevenendo arresti di immigrati e l'uso della violenza.

I Beduini

I fotografi Yotam Ronen e Oren Ziv hanno documentato la vita dei beduini residenti nell'area di El Arakib, che fa parte dei villaggi beduini non riconosciuti nel deserto di Negev nel sud di Israele, per la riconquista della propria terra e per il riconoscimento di chi una volta controllava il deserto.